

Muse



フルート 栗田 智水



ソプラノ 菊川 敦子



ピアノ 日下 さち子

Kurita Tomomi

茂木町出身。栃木県立宇都宮女子高等学校、宇都宮大学卒業後、渡仏。パリ・エコール・ノルマル音楽院フルート科を首席で修了、フランス国立オールネイ・ス・ボワ音楽学校フルート科を一等賞（プルミエ・プリ）を得て修了。帰国後、宇都宮大学大学院を修了。留学中、欧州最大の日本文化の祭典「ジャパン・エキスポ」にてソロコンサートを行う。また、プロフルートアンサンブル、〈オーケストラ・ドゥ・フルート・フランセーズ〉に参加。パリ郊外や大使館などで演奏。第20回栃木県学生音楽コンクール管楽器部門第1位、第15回日本クラシック音楽コンクール全国大会フルート部門第4位（1,2位なし）他、国内外の様々なコンクールで入賞。2008年、ソロリサイタルを栃木県総合文化センターサブホールで開催し好評を博す。2009年、2012年にK-カンパニーニ祝祭管弦楽団と、2013年に栃木県交響楽団とフルート協奏曲を共演。2013年、とちぎテレビ「益子館の人生に乾杯」のオープニング曲を担当。これまでに、井上佳美、野口博司、堀井恵、ピエール＝イヴ・アルトー、キム・ミヒ、瀬尾和紀、パトリック・ガロワ各氏に師事。現在、県内各地で演奏・講演を行う他、都内でのレコーディングやイベントにも参加。コンクールの審査員や各種講師も務める。宇都宮にて「Amitie音楽館」<http://ameblo.jp/amitie-flute>、「笛吹きの家」主宰。

Kikukawa Atsuko

宇都宮市出身。栃木県立宇都宮女子高等学校卒業。宇都宮大学教育学部音楽科卒業。その後イタリアに留学。ヴィオッティ音楽院マスタークラス修了。名テノール「ガッリアーノ・マジニ」メモリアルコンサートに出演しテレビ、新聞で大きく報道される。オペラ「トスカ」「蝶々夫人」「椿姫」の主役を演じ、「フィガロの結婚」「魔笛」「ラ・ボエーム」「ジャンニ・スキッキ」「カヴァレリア・ルスティカーナ」「小さな煙突掃除屋さん」等のオペラに多数出演。また、オーケストラとの共演をはじめ、「第九」等のソリストも務める。2012年7月、栃木県総合文化センター開館20周年記念公演オペラ「椿姫」では主役のヴィオレッタを好演し、その歌唱力と演技力を高く評価される。また、豊富な舞台経験を生かし、脚本、演出も手がける。現在、栃木県オペラ協会運営委員。アルス・カントゥス声楽研究会会員、K-カンパニーニ主宰。壬生少年少女合唱団指揮者。

Kusaka Sachiko

宇都宮市出身。栃木県立宇都宮北高等学校、国立音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業後、ハンガリー国立リスト音楽院へ3年間留学。オーケストラ・アンサンブル金沢とピアノ協奏曲を共演、ワルシャワフィル首席メンバーによるワルシャワカルテットとピアノ五重奏を共演。宇都宮市文化会館、石川県文教会館主催「第69回文教クラシックコンサート」（金沢）にてソロリサイタルを開催。2003年より伊東晶子氏とピアノデュオの活動を始め、目黒、宇都宮、福島にてリサイタルを開催。第18回国際ピアノデュオコンクール審査員特別賞受賞。真岡高等学校吹奏楽部創立110周年記念特別演奏会、宇都宮北高等学校吹奏楽部第24回定期演奏会にてピアノ協奏曲を共演。2009年より小森康弘（指揮）菊川敦子（ソプラノ）栗田智水（フルート）と共にKカンパニーニとして活動を開始し、2009年、2012年、Kカンパニーニ祝祭管弦楽団とピアノ協奏曲を共演。また菊川敦子、栗田智水で結成したKミューズとして県内各地で演奏活動を行っている。現在はソロ、室内楽等で演奏会に多数出演の傍ら、自宅教室にて後進の指導にあたっている。これまでに、レフ・ナウモフ、ダン・タイ・ソン、ユーリー・リシチェンコ、ボリス・ベトルジャンスキー、ナジ・ペーテル各氏のレッスンを受講。永嶋令子、山形典子、池澤幹男、八木文彦、ナードル・ジョルジュ、干野宜大の各氏に師事。<http://www.piano-harmony.info>

JSR **RIE**
 UTSUNOMIYA
 2014
 Summer
 5.31-6.1

懇親会
 Reception

峰ヶ丘講堂

始

17:30

31st May

19:30

終